

Regulamin Konkursu na Opowiadanie Grozy w Duchu Twórczości Stefana Grabińskiego

§ 1. Warunki ogólne

1. Regulamin określa warunki i zasady prowadzenia Konkursu na Opowiadanie Grozy w Duchu Twórczości Stefana Grabińskiego (**zwanego dalej „Konkursem”**).
2. Konkurs organizowany jest przez Fundację Instytut Wydawniczy „Lepsze Światy” z siedzibą w Przemyślu, ul. Pl. Katedralny 6/8, 37-700 Przemyśl, NIP 7952588458, KRS 0001190457 (**zwaną dalej „Organizatorem”**).
3. Celem konkursu jest promocja twórczości literackiej w obrębie jednego z gatunków fantastyki — literatury grozy — oraz upowszechnienie wiedzy na temat dorobku wybitnego przedstawiciela tego nurtu, Stefana Grabińskiego, w związku z 90. rocznicą jego śmierci.

§2. Zasięg terytorialny i czas trwania konkursu

1. Konkurs obejmuje swoim zasięgiem cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej (konkurs ogólnopolski).
2. Konkurs rozpoczyna się w dniu 15 grudnia 2025 roku. Termin nadsyłania prac upływa dnia 30 kwietnia 2026 roku o godzinie 23:59.
3. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia 30 lipca 2026 roku na stronie internetowej Organizatora tj. www.lepszeswiaty.pl

§3. Uczestnicy

1. Konkurs jest otwarty dla wszystkich osób pełnoletnich, niezależnie od miejsca zamieszkania. W Konkursie mogą brać udział osoby niepełnoletnie pod warunkiem wyrażenia łącznej zgody przez ich rodziców lub opiekunów prawnych na uczestnictwo w Konkursie na warunkach określonych Regulaminem, udzielenie licencji na korzystanie z Pracy konkursowej w zakresie wskazanym w Regulaminie oraz przetwarzanie danych osobowych. Wzór oświadczenia o wyrażeniu zgody stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu (**dalej: Zgoda Opiekuna**).
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, a także ich rodzina.

§ 4. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest napisanie przez Uczestnika opowiadania w konwencji horroru/grozy.
2. Praca Konkursowa powinna być wykonana samodzielnie przez Uczestnika.
3. Praca Konkursowa (opowiadanie) powinna zawierać tytuł i liczyć nie więcej niż 30 000 znaków ze spacjami.
4. Praca Konkursowa powinna być napisana w języku polskim, nie są przyjmowane tłumaczenia.
5. Jako Pracę Konkursową można zgłosić wyłącznie utwór wcześniej niepublikowany.
6. Prace należy przesyłać w formacie .doc, .docx lub .rtf.
7. Pracę Konkursową należy opisać godłem, czyli pseudonimem przybranym przez Uczestnika na potrzeby Konkursu, uniemożliwiającym identyfikację autora Pracy Konkursowej przez Komisję Konkursową - imię i nazwisko autora **nie może znajdować się w pliku z opowiadaniem**. Nie należy używać jako godła pseudonimu, pod którym Uczestnik jest rozpoznawalny w tzw. fandomie.
8. Wraz z Pracą Konkursową Uczestnik przesyła drugi plik tekstowy zawierający godło oraz dane osobowe autora: imię i nazwisko, adres e-mail oraz numer telefonu.
9. Organizator nie zwraca nadesłanych Prac Konkursowych.
- 10. Teksty niespełniające powyższych wymagań nie będą oceniane.**

§ 5. Zasady i przebieg Konkursu

1. W celu wzięcia udziału w Konkursie należy wypełnić dostępny poprzez stronę internetową www.lepszeswiaty.pl/konkurs-grabinski Formularz Zgłoszeniowy, do którego należy załączyć pracę konkursową oraz w przypadku osób niepełnoletnich załączyć skan podpisanej Zgody Opiekuna (Załącznik nr 1 niniejszego Regulaminu).
2. Jeden Uczestnik może przesłać tylko jedną Pracę Konkursową.
3. Uczestnik zgłaszając Pracę Konkursową oświadcza, że:
 - a. posiada pełnię autorskich praw majątkowych i osobistych do nadesłanego utworu,
 - b. praca nie została wcześniej publikowana,

- c. praca nie została w całości ani w części napisana przy użyciu sztucznej inteligencji lub innych generatorów tekstu.
4. Praca Konkursowa musi zostać dostarczona do Organizatora najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2026 roku do godz. 23:59.
5. Zgoda na udział w Konkursie osoby niepełnoletniej powinna zostać podpisana czytelnie odpowiednio przez rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Uczestnika.
6. Uczestnicy, bądź rodzice lub opiekunowie prawni Uczestników niepełnoletnich wysyłając podpisaną Zgodę Opiekuna, oświadczają jednocześnie, że Uczestnikom przysługują, wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przesłanych prac, i są one wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń osób trzecich. Uczestnicy bądź rodzice lub opiekunowie prawni Uczestników niepełnoletnich ponoszą wyłączną odpowiedzialność za naruszenie cudzych praw autorskich.
7. Udział w Konkursie oznacza udzielenie Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz nieodpłatnej licencji na wielokrotne korzystanie z całości jak i w dowolnie wybranych fragmentach z Pracy Konkursowej przez Organizatorów Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a. utrwalanie, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w szczególności audiowizualną, reprograficzną, magnetyczną, cyfrową, drukiem) niezależnie od standardu, systemu lub formatu utrwalenia, w wersji analogowej, elektronicznej oraz w formie multibooka,
 - b. wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Pracy konkursowej lub jakichkolwiek utworów wykorzystujących elementy Pracy konkursowej, w tym przedruk całości lub części Pracy konkursowej (przed i po wydaniu),
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera, a także umieszczanie na serwerze
8. W przypadku otrzymania przez Uczestnika nagrody lub wyróżnienia, Uczestnik wyraża zgodę na opublikowanie Pracy Konkursowej w bezpłatnym ebooku wydanym przez Fundację, z zachowaniem praw autorskich Uczestnika poprzez udzielenie Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz nieodpłatnej licencji na wielokrotne korzystanie z całości jak i w dowolnie wybranych fragmentach z Pracy Konkursowej przez Organizatorów Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a. utrwalanie, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w szczególności audiowizualną, reprograficzną, magnetyczną, cyfrową, drukiem) niezależnie od

standardu, systemu lub formatu utrwalenia, w wersji analogowej, elektronicznej oraz w formie multibooka,

- b. wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Pracy konkursowej lub jakichkolwiek utworów wykorzystujących elementy Pracy konkursowej,
 - c. wprowadzanie do obrotu niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby egzemplarzy i w dowolnym języku, w tym wydanie i rozpowszechnianie zwielokrotnionych nośników we wszystkich wydaniach, wersjach i edycjach,
 - d. wprowadzanie do pamięci komputera, a także umieszczanie na serwerze,
 - e. użyczenie lub najem Pracy konkursowej,
 - f. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, w tym nadawanie za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez inną organizację radiową i/lub telewizyjną, nadawanie za pomocą platform cyfrowych,
 - g. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie w dowolnej sieci komputerowej, w tym udostępnianie „na żądanie”, w wersji elektronicznej lub w formie edycji multimedialnej zarówno z umożliwieniem użytkownikowi sporządzenia kopii, jak i bez takiej możliwości, a także rozpowszechnianie z portali innych dystrybutorów,
 - h. wykorzystanie w działaniach reklamowych lub promocyjnych,
 - i. modyfikację Pracy Konkursowej,
 - j. udzielanie dalszych licencji podmiotom trzecim.
9. Udział w konkursie oraz podpisanie Zgody Opiekuna oznacza również udzielenie Organizatorowi bezpłatnego zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do Pracy Konkursowej.
10. W Konkursie nie będą brały udziału Prace Konkursowe:
- a. do których nie załączono podpisanej Zgody Opiekuna, w tym także jeżeli Zgoda Opiekuna nie została podpisana przez osoby uprawnione do reprezentowania Uczestnika, lub też osoby takie nie wyraziły zgody, o której mowa w § 3 ust. 2 Regulaminu,
 - b. niespełniające warunków Konkursu,

- c. które nie stanowią własności intelektualnej Uczestnika konkursu lub w stosunku do których Uczestnicy konkursu nie wyrazili zgody na korzystanie z nich na zasadach określonych w ust. 6
- d. w odniesieniu do których Uczestnik Konkursu w treści Formularza Zgłoszeniowego nie wyraził zgody na publikację Pracy Konkursowej po zakończeniu Konkursu,

§ 6. Wyłonienie zwycięzców

1. Zwycięzcy Konkursu zostaną wybrani przez Komisję Konkursową (jury) na podstawie oceny zgłoszonych Prac konkursowych.
2. Komisja Konkursowa składa się z Katarzyny Okelo oraz Indigo Ciel.
3. Komisja Konkursowa ocenia prawidłowo nadesłane Prace Konkursowe według kryteriów własnych, w szczególności według następujących łącznych kryteriów:
 - a) oryginalność Pracy Konkursowej,
 - b) kreatywność Uczestnika w zakresie konstruowania opowieści i fabuły,
 - c) styl i swoboda wypowiedzi,
 - d) spójność Pracy konkursowej,
4. Jury dokona wyboru zwycięzców i wyróżnionych w terminie do 30 lipca 2026 roku.
5. Wszystkie nagrodzone Prace Konkursowe zostaną wydane przez Organizatora w formie publikacji e-bookowej.
6. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

§ 7. Ogłaszanie wyników

1. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie www.lepszeswiaty.pl najpóźniej do dnia 30 lipca 2026 roku. Wyniki Konkursu, o których mowa w zdaniu poprzednim będą zawierały wyłącznie informację o laureatach konkursu. Zakres opublikowanej informacji będzie obejmował informację o Pracy konkursowej, imię i nazwisko autora.
2. Uczestnicy, których Prace konkursowe otrzymają nagrodę bądź wyróżnienie, zostaną o tym powiadomieni w formie pisemnej, mailowej lub telefonicznej.

§ 8. Nagrody

1. Dla Uczestników przewidziane są 3 nagrody główne po 400 zł (czterysta złotych) brutto każda.

2. Organizator może opcjonalnie przyznać do 3 wyróżnień, każde nagradzane w wysokości 200 zł (dwieście złotych) brutto.
3. Nagrodzone i wyróżnione opowiadania zostaną opublikowane w bezpłatnym ebooku wydanym przez Fundację, z zachowaniem praw autorskich uczestników przy uwzględnieniu zasad określonych w § 5 niniejszego Regulaminu.
4. Warunkiem odebrania nagrody jest pisemne potwierdzenie przez Uczestnika warunków niniejszego Regulaminu w zakresie wykonywania przez Organizatora praw autorskich do Pracy Konkursowej (publikacja w ramach ebooka) oraz przekazanie danych niezbędnych do rozliczenia podatkowego.

§ 9. Dane Osobowe

1. Dane osobowe uzyskane od Uczestników Konkursu oraz ich przedstawicieli ustawowych, w tym podane w Formularzu Zgłoszeniowym, będą przetwarzane przez Organizatora Konkursu w celu przeprowadzenia Konkursu i dostarczenia nagród laureatom.
2. Dane osobowe osób wskazanych w ust. 1 przetwarzane są wyłącznie w oparciu o obowiązujące przepisy prawa oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa wynikających z obowiązujących przepisów prawa i przyjętych w tym zakresie polityk dotyczących ochrony danych osobowych. Organizator, jako administrator danych, dba o bezpieczeństwo danych osobowych udostępnionych przez osoby wskazane w ust. 1. Dane te są chronione i zabezpieczone przed dostępem osób nieupoważnionych i nieuprawnionych.

§ 10. Klauzula Informacyjna

1. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach Konkursu jest Organizator.
2. Organizator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych (IOD), z którym w sprawach dotyczących danych osobowych istnieje możliwość kontaktu za pośrednictwem adresu mailowego: fundacja@lepszესwiaty.org
3. Podane dane osobowe będą przetwarzane w celu:
 - a) udziału w konkursie i wyłonienia laureatów – art. 6 ust. 1 lit. a) RODO,
 - b) kontaktu z uczestnikiem w celach konkursowych – art. 6 ust. 1 lit. a) RODO,
 - c) publikacji informacji o laureatach konkursu na stronie internetowej Organizatora - art. 6 ust. 1 lit. a) RODO,
 - d) rozliczenia przyznanych nagród – art. 6 ust. 1 lit. c) RODO,

- e) wykonywania praw z przyznanej licencji – art. 6 ust. 1 lit. b) RODO,
 - f) ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
 - g) archiwalnym – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
4. Dostęp do danych osobowych mogą mieć następujący odbiorcy danych: upoważnieni pracownicy lub współpracownicy Organizatora lub usługodawcy i ich upoważnieni pracownicy, którym w drodze umowy powierzono lub przekazano przetwarzanie danych osobowych na potrzeby realizacji usług świadczonych dla Organizatora w związku z Konkursem, w szczególności podmioty obsługujące systemy informatyczne, zapewniające usługi doradcze, prawne, marketingowe, drukarskie, pocztowe, kurierskie.
 5. Dane osobowe Uczestników oraz ich rodziców lub przedstawicieli ustawowych będą przetwarzane do momentu cofnięcia przez nich udzielonej zgody, nie dłużej niż przez okres 3 lat od zakończenia Konkursu.
 6. Dane osobowe laureatów będą przetwarzane przez okres korzystania z udzielonych praw wynikających z udzielonej licencji oraz przepisów prawa dotyczących korzystania z utworów, a w przypadku ich ustania nie dłużej niż do upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z obowiązujących przepisów prawa przewidzianych dla tych praw.
 7. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. W przypadku cofnięcia zgody uczestnik nie będzie mógł wziąć udziału w Konkursie.
 8. Osoba, której dane dotyczą może skorzystać wobec Organizatora z następujących praw:
 - a) prawa do żądania dostępu do swoich danych osobowych oraz do ich sprostowania (art. 15 i art. 16 RODO),
 - b) prawa do ograniczenia przetwarzania jej danych w sytuacjach i na zasadach wskazanych w art. 18 RODO lub do ich usunięcia zgodnie z art. 17 RODO („prawo do bycia zapomnianym”),
 - c) prawa do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez podania przyczyn i wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem (art. 7 ust. 3 RODO),
 - d) prawa do wniesienia w dowolnym momencie sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych osobowych z przyczyn związanych z jej szczególną sytuacją, o którym mowa w art. 21 ust. 1 RODO.
 9. Organizator informuje również o prawie wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

10. Organizator informuje, że w przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, wyrażone zgody mogą zostać wycofane po uprzednim kontakcie z Organizatorem za pośrednictwem adresu e-mail: fundacja@lepszესwiaty.org lub przesyłając żądanie na adres jego siedziby.

§ 11. Postanowienia Końcowe

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 15 grudnia 2025 roku.
2. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora www.lepszესwiaty.pl
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, przerwania lub przedłużenia Konkursu w razie wystąpienia okoliczności od niego niezależnych. W przypadku zmiany Regulaminu, nie mogą one być mniej korzystne niż aktualna jego treść.
4. Przystąpienie Uczestnika do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści Regulaminu.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.